

Voorwoord

Het heeft een tijdje geduurd, maar daar is hij dan toch, nieuwsbrief nummer 2!

We hebben een aantal leuke artikelen en wetenswaardigheden over Hildo Krop op papier gezet en zoals u ziet is de nieuwsbrief in een nieuw jasje gestoken.

De volgende onderwerpen worden besproken:

- Zoektocht naar kunst en maak jouw foto.
- Project Glas-in-loodramen.
- Het verhaal over.
- Mededelingen.
- Hildo Krop Museum en het internet.

De redactie wenst u veel lees- en kijkplezier toe.



Lezing ICK over Jugendstil en Art Deco-Krop

Er wordt een lezing gegeven door Drs. J.J. Heij op 29 mei, de ontvangst is om 19.30, aanvang lezing 20.00 uur.

De lezing heeft als onderwerp "Jugendstil, Art Deco en Hildo Krop"

Jan Jaap Heij (1947) studeerde kunstgeschiedenis en was tot 2010 als conservator verbonden aan het Drents Museum te Assen. Hij werkte mee aan een groot aantal publicaties. Wie het Drents Museum bezoekt en een kijkje neemt in de museumwinkel zal daar menig boekwerk(je) van zijn hand aan kunnen treffen. In dit verband is het toepasselijk het volgende boek te noemen: Art Nouveau en Art Deco in Nederland. Toegepaste kunst 1885-1935 uit de collectie van het Drents Museum(2008).

De vrienden van Hildo Krop krijgen persoonlijk een schriftelijke uitnodiging. Weet u dat u als vriend ook 10 % korting krijgt op de boekuitgaven?

Let op!

29 mei 20.00 uur
voorjaarslezing

Mededeling!

De Collectie van het museum is nu online te bekijken via de site onder het kopje **ARCHIEVEN**.

Het **MUSEUMWEEKEND** is 6 en 7 April. Het museum is geopend en de entree is 1 euro p.p.

12 april 9.30 uur: vergadering vrijwilligers.

Het museum en educatie

Project Glas-in-loodramen.

Onlangs kregen wij het verzoek van een leerkracht van groep 7 en 8 van een basisschool uit Staphorst met de vraag: "Of wij als museum iets kunnen vertellen en tonen, voor een groepsproject", van glas-in-lood ramen. Rams Woerthe staat ook bekend om het glas-in-lood raam van A.le Comte, die op de werelderfgoedlijst staat, maar er is meer te bewonderen in de villa. Met behulp van een aantal vrijwilligers en Atelier De Glazen Zee, restaurato Contact: ichildokrop@gmail.com Adres: Gasthuislaan 2, 8331 MX Steenwijk Contact: ichildokrop@gmail.com Adres: Gasthuislaan 2, 8331 MX Steenwijk r verbonden aan de restauratie van villa Rams Woerthe, is er een rondleiding Zoektocht naar kunst en maak jouw foto.

Dit is het kunstproject voor de groepen 7 en 8 van het basisonderwijs i.s.m. Scala, centrum voor de kunsten.

De groepen brengen een bezoek aan het Hildo Krop Museum en gaan onder begeleiding van enige vrijwilligers opdrachten maken waarin ze leren kijken naar de beelden en hoe een beeld tot stand komt. Daarna volgen ze lessen op school in fotografie. Met de leerkracht gaan ze op zoek naar kunst nabij school om te fotograferen. De volgende les wordt besteed aan uitleg van bewerken van de foto's. Van alle eindresultaten wordt een expositie gemaakt en een winnaar gekozen door de jury o.l.v. Loek van Vlerken. Wij zijn zeer benieuwd wat daar voor moois uit voortkomt!

Beeld van H. P. Berlage



Het verhaal over

In deze rubriek willen wij de lezer het verhaal achter een beeld of kunstwerk, van de hand van Hildo Krop, uiteenzetten.

Het eerste beeld dat ter sprake komt is H.P.Berlage (1856-1934)

Krop heeft in de jaren 20 samen met Mondriaan en Berlage in de commissie voor het van Gogh monument gezeten.

In 1956 kreeg Krop de opdracht van de Gemeente Amsterdam het monument van Berlage te maken. Dit was bestemd om voor de Wolkenkrabber van J.F.Staal te plaatsen.

Berlage verbindt zijn naam aan 'Plan-Zuid' als stedenbouwkundig ontwerper.

Ter plaatse heeft Krop een maquette gemaakt. Het uiteindelijke 6 meter hoge beeld laat de bouwmeester zien met de gelijkbenige driehoek, het meest essentiële instrument van een architect. Op de sokkel waar het beeld op rust zijn abstract de contouren te zien van een metselaar, steigerbouwer, steenhouwer, opperman en tekenaar. In ons museum bevindt zich een voorstudie van dit beeld waarop de hoofden op de sokkel naar een kant gericht zijn. Op advies van een van Krops uitvoerders zijn op het uiteindelijke voetstuk de hoofden afwisselend qua richting.

Door ziekte van Krop duurde het tien jaar voordat het beeld onthuld werd. Bij de onthulling sprak Burgermeester van Hall van: "waarderende gedachten voor twee belangrijke Amsterdammers" (Krop en Berlage). De onthulling werd omlijst door kindergezang van een school uit de buurt.

Krop was inmiddels 80 jaar toen het beeld gereed kwam En hij leverde hiermee, voor zijn leeftijd, een zware fysiek prestatie.

Het Hildo Krop museum en internet

Hildo Krop Museum.

Sinds de opening in 2007 van het museum is er al veel veranderd in positieve zin. Het museum is begonnen met één zaal en dat is inmiddels uitgegroeid tot zes zalen waar, nog steeds maar een deel van, de collectie te bewonderen is. Daarbij niet vergetend dat de villa "Rams Woerthe" prachtig is gerestaureerd.

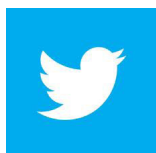
Achter de schermen wordt hard gewerkt aan de condities en voorwaarden voor een officiële museumstatus.

Internet

Een nieuwe website en sinds vorig jaar de sociale media.

facebook

Op de website www.hildokrop.nl kan men linken naar de pagina op Facebook, de welbekende blauwe F. Onze Facebook-pagina kan men 'Liken' Hierna word men via Facebook met regelmaat op de hoogte gehouden van het nieuws dat over of gelinkt is aan: "Krop, het Hildo Krop Museum of villa Rams Woerthe".



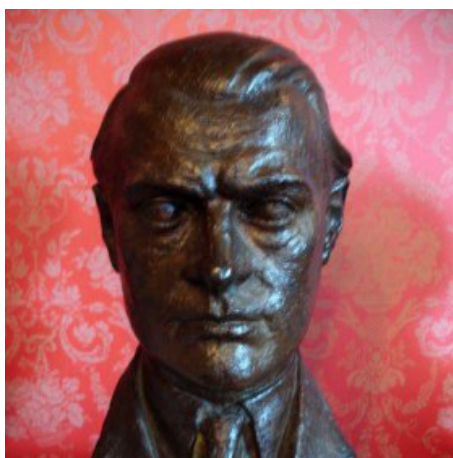
Daarnaast zijn we ook op twitter te volgen via "@MuseumHildoKrop".

En om het nog gekker te maken, op Youtube kunt U ons kanaal bekijken met filmpjes gerelateerd aan "Krop, www.youtube.com/user/HildoKropMuseum".

Onze visie is een quote van Hildo Krop:

"Als ik het volgende werk klaar heb, dan ben ik tevreden!"

Nieuwe aanwinsten



Contact: ichildokrop@gmail.com
Adres: Gasthuislaan 2, 8331 MX Steenwijk

Openingstijden en toegangsprijzen: Entreprijzen:
Zaterdag: 11.00 - 16.00 uur
Zondag: 11.00 - 16.00 uur
Dinsdag: 11.00 - 16.00 uur
Woensdag: 11.00 - 16.00 uur
Donderdag: 11.00 - 16.00 uur
Geopend op:
Bevrijdingsdag (5 mei)
Hemelvaartsdag
1e en 2e Pinksterdag
30 april 2013 zijn wij gesloten

Volwassene: € 3,50
Kind t/m 5 jaar: gratis
Jongeren t/m 18 jaar: € 2,-
Groepstarief (vanaf 10 personen) volwassenen: € 3,-
Rondleiding: per groep, max 15 personen, € 10,- extra (toeslag)
Het museum is toegankelijk voor rolstoelgebruikers

Colofon:
Coördinatie:
Annelies Eenhorst en
Arie van Aniel
Redactie:
Marieke Keulen
Vormgeving en DTP:
Christy Abels